

**Сведения о результативности и качестве реализации
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Мастерская мультфильмов: для начинающих режиссёров»
за 2022-2025 учебные годы**

1. Общая характеристика программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «**Мастерская мультфильмов: для начинающих режиссёров**» технической направленности реализуется в МБУ ДО «Центр дополнительного образования детей» с 2022 года. Программа направлена на развитие творческих и технических способностей учащихся через создание анимационных фильмов с использованием современных технологий.

Основные параметры программы:

Направленность: техническая; возраст учащихся: 7-12 лет; срок реализации: 1 год; форма обучения: очная; режим занятий: 2 академических часа в неделю.

2. Динамика контингента учащихся

Таблица 1. Количественные показатели

Учебный год	Количество учащихся (начало года)	Количество учащихся (конец года)	Количество групп	Сохранность (%)
2022-2023	10	10	1	100
2023-2024	12	12	2	100
2024-2025 (4 мес)	15	15	2	100

Наблюдается устойчивый рост численности учащихся (на 50% за 3 года) при сохранении 100% сохранности контингента, что свидетельствует о высокой востребованности программы.

3. Реализация учебного плана

Таблица 2. Выполнение программы

Учебный год	Количество часов по плану	Фактически выполнено	% выполнения
2022-2023	72	72	100
2023-2024	84	84	100
2024-2025(4 мес.)	48	48	100

Особенности реализации:

- 2022-2023: освоение базовых техник анимации
- 2023-2024: внедрение модуля 3D-анимации
- 2024-2025: использование VR-технологий

4. Результативность освоения программы

Таблица 3. Динамика уровней освоения (%)

Уровень	2022-2023 (начало)	2022-2023 (конец)	2023-2024 (конец)	2024-2025 (6 мес)
Низкий	60	5	0	0
Средний	30	45	33	27
Высокий	10	50	67	73

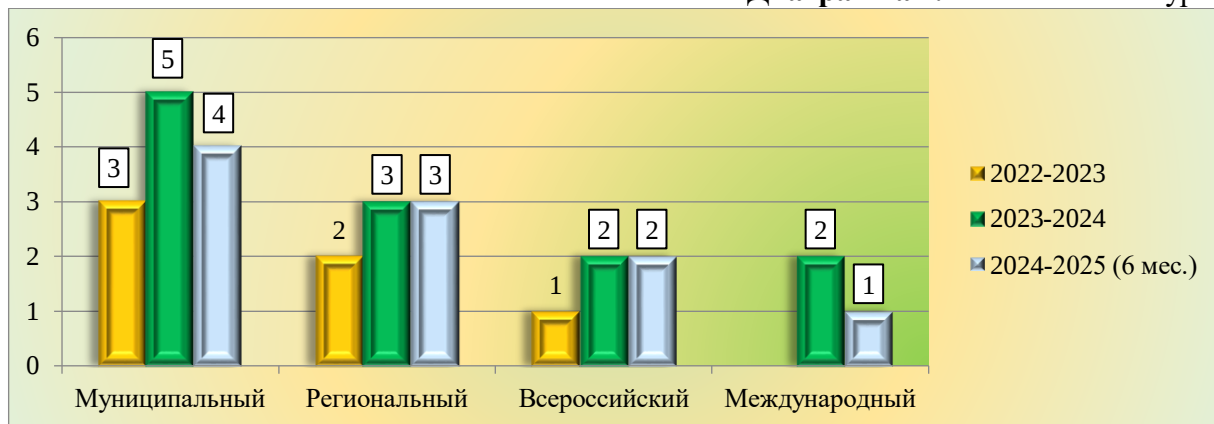
Критерии оценки:

- Низкий: выполнение заданий только с помощью педагога

- Средний: частичная самостоятельность в работе
- Высокий: полная самостоятельность, творческий подход

5. Достижения учащихся

Диаграмма 1. Участие в конкурсах



6. Методы оценки результатов

Система мониторинга включает:

1. Стартовая диагностика (тестирование базовых навыков, практическое задание).
2. Текущий контроль (анализ этапов проектов, экспертная оценка работ).
3. Итоговая аттестация (защита творческих проектов, портфолио достижений).

7. Социальные эффекты программы

1. Для учащихся:
 - Развитие цифровой грамотности
 - Формирование проектного мышления
 - Профориентация в IT-сфере
2. Для учреждения:
 - Повышение статуса инновационной площадки
 - Расширение партнерской сети
3. Для сообщества:
 - Создание видеоконтента о селе
 - Популяризация технического творчества

8. Перспективы развития

На 2025 год запланировано:

1. Создание мобильной анимационной студии
2. Разработка дистанционного модуля
3. Участие в 10+ конкурсах различных уровней

Заключение

Программа «**Мастерская мультфильмов: для начинающих режиссёров**» демонстрирует устойчивую положительную динамику по всем показателям. За три года удалось создать эффективную модель технического творчества в условиях сельской местности.

Педагог дополнительного образования _____ /Л.А. Зенина/

Дата: «__» _____ 2025 г.