

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Центр дополнительного образования детей»**

**Мастер - класс  
по изобразительной деятельности  
на тему  
«Новогодняя игрушка в технике Декупаж».  
(для педагогов дополнительного образования)**

**Педагог дополнительного образования  
Вормсбехер Елена Владимировна  
Высшая квалификационная категория**

**2022 г.**

## **1 слайд**

### **Цель:**

Познакомить педагогов с одним из видов декоративно-прикладного творчества – салфеточной техникой «Декупаж», научить декорировать пенопластовый шар в данной технике.

### **Задачи:**

#### **Образовательные:**

- познакомить педагогов с простейшими приёмами начального этапа салфеточной техники «декупаж»;
- познакомить с историей развития старинной техники декупаж;
- обучить технологической последовательности и приемам выполнения «декупажа»;
- повысить мотивацию педагогов к овладению нетрадиционными техниками рисования.

#### **Развивающие:**

- развивать наглядно-образное мышление, познавательный интерес, художественный вкус, творчество;
- развивать композиционные умения (размещать объекты в соответствии с особенностями их формы, величины цвета);
- развивать творческие способности, мелкую моторику в ходе изготовления новогоднего шара в технике «декупаж».

#### **Воспитательные:**

- воспитывать чувство красоты, бережливости;
- воспитывать художественный вкус и творческое отношение к работе, настойчивость в достижении цели, аккуратность,
- воспитывать усидчивость и трудолюбие, желание доводить начатую работу до конца.

**Оборудование:** пенопластовый шар, кисть, клей ПВА, бумажные салфетки, лента, бант, ножницы, синельная проволока, паетки.

#### **Дидактическое обеспечение:**

- презентация;
- технологическая карта по выполнению шаров в технике «декупаж»;
- образец шара, изготовленного в данной технике.

Методы: словесный, наглядный, практический.

Форма работы: индивидуальная.

### **Ход мастер – класса.**

Добрый день, уважаемые коллеги. Я рада видеть Вас у себя в гостях, на очередном мастер-классе.

В ИЗО немало разных техник,

Как педагог я знаю их.

И цель передо мной такая-

Тому, что знаю, научить других.

## **2 слайд**

Друзья, к нам пришла зима, а какой зимний праздник все мы очень любим и ждем?  
(Новый год!)

Каждый из нас традиционно готовится к этому волшебному празднику,

А что же является самым главным атрибутом этого праздника? (елка)

А чем вы наряжаете свою пушистую зимнюю красавицу?

(Шариками, гирляндами, игрушками)

Мы хотим, чтобы наша елочка была самая нарядная. И я предлагаю сделать с вами новогодний шар, который будет отличаться от других. Это будет самый лучший шар, знаете почему, потому что будет сделан с любовью своими руками.

Я хочу познакомить вас с техникой декоративно-прикладного творчества "декупаж" и предлагаю вам украсить елочные шары в данной технике. Декупаж имеет длинную и очаровательную историю, которая ведёт нас в прошлое через разнообразие стилей и стран.

### **3 слайд**

**Декупаж** – слово с французскими корнями, обозначает оно «*вырезать*», это техника декорирования различных предметов, основанная на присоединении рисунка, картины или орнамента к предмету.

### **4 слайд**

Как вид искусства декупаж первый раз упоминается в конце XII века в Китае, где вырезанные картинки из тонкой красочной бумаги стали использоваться для украшения мебели, после чего покрывали её лаком, чтобы выглядело, как роспись.

### **5 слайд**

В VII веке итальянские мастера-мебельщики сделали декупаж частью своей профессии, эти хитрецы придумали имитировать с помощью бумажных картинок, приклеиваемых на поверхность дорогой мебели трудоемкую восточную роспись!

### **6 слайд**

В России открыли для себя эту технику в конце XX века. Декупаж хорош тем, что люди, не умеющие профессионально рисовать, могут использовать рисунки на салфетках. Применение может быть абсолютно безграничным — посуда, книги, шкатулки, свечи, музыкальные инструменты, горшки для цветов и т. д.

### **7 слайд**

Сегодня самый популярный материал для декупажа — это трёхслойные салфетки. Отсюда и другое название — «*салфеточная техника*». Хочу заметить, что после завершения всех этапов работы, шар будет выглядеть как нарисованный.

Мы сейчас станем волшебниками. На столах у нас лежат белых скучные шары, мы их превратим в елочные красивые украшения.

### **8 слайд**

## **Инструктаж по ТБ.**

Прежде чем приступить к практической работе, необходимо вспомнить правила техники безопасности:

1. Во время работы быть внимательным и аккуратным.
2. Быть осторожным с режущими инструментами.
3. Инструменты применять только по назначению и в соответствии с правилами.
4. Аккуратно работать с клеем.

## Практическая часть.

### 9 слайд

Для работы нам понадобится клей ПВА, кисть для клея, цветные бумажные салфетки различных мотивов, ножницы, шар из пенопласта – это наша основа для работы, ленты, украшения для декорирования.



### 10 слайд

Я заранее приклеила держатель к шару, привязала ленту и обмотала держатель серебристой синельной проволокой.



### 11 слайд

В первую очередь мы отделяем верхний слой салфетки, с ним и будем работать дальше. Вырезаем фрагменты снежинок.



### 12 слайд

Приступаем к декорированию, я предлагаю начать работу с верхней части шара, около держателя.

С помощью кисти намазываем небольшой участок на шаре клеем ПВА и прикладываем на это место вырезанный кусок салфетки. И снова обмакиваем кисть в клей и начинаем разглаживать салфетку от центра к краям салфетки, чтобы не было складок, пропитываем клеем насквозь. Продолжаем наклеивать узоры рисунков на шар, заполняем полностью основу.



**13 слайд**

Праздничные новогодние шарики в технике «Декупаж» готовы!



**14 слайд**

Из атласной и капроновой лент, синельной проволоки изготавливаем бант.



**15 слайд**

С помощью клея крепим бант к шару.

Готовый шар необходимо повесить за ленту, для того, чтобы высох клей.



## Итог мастер- класса.

Сообщение о достижении целей занятия.

Объективная оценка результатов индивидуального труда.

Выставка готовых работ.

Посмотрите на шары, выразите свои ощущения, впечатления.

**16 слайд**

## Рефлексия.

На доске висит рисунок с елкой, но елка не наряжена. Сейчас мы с вами ее украсим. Если занятие понравилось, вы справились с заданием, прикрепите к елке разноцветный шарик. Если во время работы возникали трудности- прикрепите белый шарик.



## Список использованной литературы.

1. «Декупаж: полный самоучитель» Зайцева А. А. Изд-во «Эксмо»,2017.
2. «Декупаж- красивый декор» Изд-во «Харвест», 2016.