**Программные задачи**. Учить понимать характер и смысл музыкального произведения, определять общее настроение. **В**ыражать свои впечатления от музыки.Развивать музыкальную память, учить детей .узнавать знакомые мелодии изобразительного характера, исполненные в разных регистрах: высоком, низком, среднем, формируя при этом звуковысотное восприятие музыки и умение соотносить музыкальный образ с художественным по слуховому и зрительному восприятию. Прослушать мелодию до конца, не мешать отвечать другим.

**Оборудование:** музыкальный центр**,** две пьесы «Болезнь куклы», «Новая кукла» П.И.Чайковского, кукла, д/игра.

**Ход занятия:** *(Звучит веселая музыка, дети входят в зал)*  
**М.Р.** Добрый день! Как вы думаете, с чего начинается дружба?  
**Дети:** отвечают.  
**М.Р.**Конечно дружба может начинаться со знакомства, с подаренной игрушки, и конечно-же дружба может начинаться с улыбки.

**Коммуникативная игра «Здравствуйте» М.Картушиной**

**М.р**.Дети мне очень понравилось, что вы все сегодня радостные, веселые, дружные.  
Тихо-тихо рядом сядем –  
Входит музыка в наш дом  
В удивительном наряде,  
Разноцветном, расписном.  
И раздвинутся вдруг стены –   
Вся земля видна вокруг:  
Плещут волны речки пеной,   
Чутко дремлют лес и луг.  
Вдаль бегут степные тройки,  
Тают в дымке голубой…  
Эта музыка торопит   
И ведёт нас за собой.   
Дети, сегодня я вам расскажу о великом композиторе Петре Ильиче Чайковском, скажите, вам знакома эта фамилия?  
**Дети:** отвечают.  
**М.Р.** Петр Ильич Чайковский, выдающийся русский композитор, известен во всем мире. Он родился на Урале в городе Воткинске в 1840 году. Позже переехал в Москву, сочинял музыку и занимался педагогической работой: учил будущих пианистов и композиторов.  
Вместе с музыкой хорошей  
 К нам приходит волшебство.   
 Осторожней, осторожней –   
  Не спугнуть бы нам его.  
**М.Р.** Петр Ильич проявлял большой интерес к жизни детей. Он понимал их, умел радоваться их радостям, печалиться их невзгодам. «Цветы, музыка и дети составляют лучшее украшение земли», - писал композитор. Он сочинял музыку к балетам по разным сказкам и много пьес для детей, объединив некоторые из них в специальный детский альбом.  
**М.Р**. Давайте послушаем одно из произведений из этого альбома. (Прослушиваниепроизведения П.И.Чайковского «Болезнь куклы»). Узнали? Как называется это произведение?

**Дети:**  отвечают.

**М.р.** «Болезнь куклы». Это история одной девочки.У девочки была любимая кукла, она ее очень любила, берегла, ведь эту куклу ей подарила бабушку, которая жила далеко. Глядя на куклу, девочка всегда вспоминала свою бабушку. Однажды девочка взяла куклу в детский сад, где поломали куклу, кукла заболела. Скажите, похоже это произведение П.И.Чайковского на историю нашей куклы? Какое по характеру было произведение?  
**Дети:** отвечают.  
**М.**Р. Эту история мне рассказа вот эта кукла *(показать куклу*). Мы ее отремонтировали, одели новое платье и она стала совсем как новая. (*прослушивание произведения П.И.Чайковского «Новая кукла»*) Сравните эти два произведения, похожи ли они между собою?  
**Дети:** отвечают.  
**М.**Р. Конечно эти два произведения не похожи, одно печальное, другое радостное. В нашем рассказе тоже было два события: одно печальное, когда дети поломали куклу, другое радостное, когда куклу отремонтировали. Давайте теперь передадим эту куклу девочке, чтобы она больше не грустила и вспоминала свою бабушку. А пока давайте поиграем.

*М/д игра «****Весело - грустно »***

**М.Р.** На этом наше занятие заканчивается. Давайте попрощаемся с куклой.

*Под музыку дети выходят из зала.*